**2025-2026**

**EĞİTİM ÖĞRETİM YILI**

 **MİNİK MUCİTLER EĞİTİM SETİ 48+**

**MAYIS GÜNLÜK PLANLAR**

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 04.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Müzik Alanı**

MSB2.1. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Saymak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Matematik Alanı**

**MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**

MAB.1.a**.** 1 ile 10 arasında birer ritmik sayar.

MAB.1.b. 1 ile 10 arasında nesne/varlık sayısını söyler.

MAB.1.c. 1 ile 5 arasındaki grupların azlık / çokluk durumlarını bir bakışta söyler.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** kırmızı

**Sözcükler:** balık, balıkçı

**Materyaller:** Minik Mucitler– 7 kitabı, kuru boyalar, oyun hamuru ve matları

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 39-40

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. (**SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. (**D18.2. )**

**ETKİNLİKLER**

 Öğretmen okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Minik Mucitler-7 kitabından 39-40 da ki çalışmalar çocuklarla tamamlanır. **(OB4.2.SB1.** **E3.1.** **TAEOB.6.a.)**

Öğretmen çocuklarla şarkı-müzik etkinliği için görsel videoyu açarak çocuklara şarkıyı sözler. Hareketleri tekrar edilerek şarkıyı öğrenmeleri sağlanır. (**MSB.3. b)**

Karıncayız - Çocuk Şarkıları

En güçlü kollar bizimdir bizim

Hem çok büyüktür bizim beynimiz

İz süreriz biz günlerce

Güveniriz birbirimize

Yollar uzunsa hiç sıkıntı etmeyiz

Karıncayız birlikte güçlüyüz

 türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur (**TADB.1.a. TADB.1.b.)** ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b)**

Daha sonra oyun hamuru matları dağıtılır, çocuklar oyun hamuru matlarıyla sayı çalışmaları yaparlar.

Hareketli oyun etkinliği için çocuklar daire olurlar. Öğretmen ve çocuklar Kırmızı Balık şarkısını söyleyerek Kırmızı Balığın etrafında dönerler. Balıkçı Hasan ise oltası varmış gibi balık tutma hareketi yapar. Kırmızı Balık Kaç Kaç dediklerinde Kırmızı Balık kaçar, Balıkçı Hasan ise onu yakalamaya çalışır. Kırmızı Balık yakalandığında oyun sona erer. (**MSB.3. b** **HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

Kırmızı balık gölde,

kıvrıla kıvrıla yüzüyor

Balıkçı Hasan geliyor, oltasını atıyor

Kırmızı Balık dinle, sakın yemi yeme

Balıkçı seni tutacak, sepetine atacak

Kırmızı Balık kaç kaç,

Kırmızı Balık kaç kaç

Oyun her çocuğun balık ve balıkçı olması sağlanarak oynanır. Öğretmen matematik sayı-nesne ilişkisi çalışmalarını masaya bırakır ve çocuklarla etkinlikler tamamlanır. (**MAB.1.a. MAB.1.b. MAB.1.c.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Çalışkan hayvanlar hangileridir?

Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 05.05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB4.1. Hareket ve Dans Etme

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**Müzik Alanı**

 **MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme**

MHB.3**.** a. Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3**.** b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**Hareket Ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

**HSAB.1.a.**Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.1.b**.Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**  Doğru-Yanlış

**Sözcükler:** arı, bal, petek

**Materyaller:** Minik Mucitler– 7 kitabı, arı kalıbı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 41-42

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. (**SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir. (**D4.2. D4.3.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen bugün okula ne ile geldiklerini sorar. Taşıt ile gelenlere geldikleri taşıtın ne olduğunu sorar. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**Araba, motosiklet, bisiklet gibi aldığı cevaplar varsa hemen bunların genel adının ne olduğunu sorar ve “taşıt” kelimesine ulaşılmaya çalışılır.

Taşıtlarınulaşım aracı veya vasıta, [yük](https://tr.wikipedia.org/wiki/Y%C3%BCk) ve [yolcu](https://tr.wikipedia.org/wiki/Yolcu) taşımaya yarayan araçların genel adı olduğu ve “otomobil, vasıta” da denildiği söylenir. (KB2.14.SB1..) Öğretmen trafik ve ilk yardımla ilgili videoyu çocuklara izletir **(TADB.1.b.)** İçinde bulunduğumuz haftanın **Trafik haftası** olduğu söylenir. Ulaşım yollarında bulunan taşıt ve yayaların tümüne birden trafik dendiği açıklanır. Trafikte güvenliği sağlamak amacı ile bazı kuralların olduğu anlatılır. Trafik ışıkları, yaya geçitleri, karşıdan karşıya geçme, trafik polisinin görevi…. Öğretmen bu kuralları açıkladıktan sonra trafikte bir araç ile seyahat ederken çocukların güvenlik için arka koltukta oturmaları gerektiğini ve emniyet kemerlerini mutlaka takmaları gerektiğini anlatır. **(HSAB.11.** a.) Çocukların konu ile ilgili yaşantılarını ifade etmelerine fırsat tanır. Ardından taşıtlar ile ilgili bilmeceler sorularak gerekli durumlarda ipuçları verilir. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Dörtten fazla tekerleği var,

 Uzunca yolla hep gider,

 Hasret çekenleri kavuşturur**(Otobüs)**

Sıra sıra odalar, Birbirini kovalar**(Tren)**

Havalarda dolaştırır, Yolcuları hızlı ulaştırır**(Uçak)**

Altında dört teker, Üstünde yük çeker**(Araba)**

Dumanı tüter, İsterse gider

Balık değildir, Denizde yüzer**(Gemi)**

İki teker, iki ayakla nasıl gider (**Bisiklet)**

Çocuklara çeşitli trafik işareti levhalarının olduğu görseller gösterilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)** Bu görsellerin ne olduğu, üzerindeki işaretlerin ne anlama geldiği, üzerinde yazılanların ne anlama gelebileceği sorularak sohbet başlatılır. Görsellerle ilgili merak ettiklerini sormaları istenir. (**OB4.2.SB1.)** Trafikte nelere dikkat edilmesi gerektiği, trafik kurallarına uymazsak neler olabileceği, trafikte insanların nasıl saygılı olabilecekleri konuşulur. Trafik kurallarına uymanın herkesin sorumluluğu olduğu vurgulanır. Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği hakkında sohbet edilir. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında sohbet edilir. Parmak oyunu söylenir.**(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen sanat etkinliği için masaya kes yapıştır, boya sanat etkinliği arı kalıbı bırakır, çocuklar boyar, keser ve yapıştırarak arı etkinliği tamamlanır ve panoda sergilenir**. (SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Daha sonra eğitici video arılar ve yaşamları videosu izlenir.

Müzik –hareket ve ritim çalışması Bir Ari Gördüm sanki müzik açılır ve şarkı ritmine göre yürüme, koşma, kaçma, hızlanma dikkat çalışmaları yapılarak en sonunda arıdan kaçma ritmi tutulur ve etkinlik ilgileri süresince tekrarlanarak oynanır. **(HSAB.1.a. HSAB.1.b.** **KB2.14.SB1.)**

Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 41-42 deki çalışmaları yaparak çocuklarla tamamlar. **(E1.1.** **TAEOB.6.a.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Tekerlemesi söylenir.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Masal sonrası bilmeceler sorulur. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Çalışkan yemek arar

Kışın yatar keyif yapar.

 (KARINCA)

Vız vız uçarak gelir

Ballarını çocuklara şifa için verir

 (ARI)

Uçarım renkliyim

Çiçekleri çok severim

(KELEBEK)

 Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. (**MHB.3. a. MHB.3. b)**

Öğretmen çiçek noktaları birleştirme okuma yazma çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştirilir ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar. **(TAEOB.6.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Aile katılımı kitabından sayfa 38 deki çalışmalar yapılır.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 06. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB7. Deney Yapma

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Saymak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**FAB.7. Merak ettiği konular/olay/durum hakkında deneyler yapabilme**

FAB.7.a. Basit düzeyde deney tasarlamak için malzemeler seçer.

FAB.7.b. Birkaç malzeme kullanarak deney yapar.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** Karagöz-Hacivat, Hayali, sahne

**Materyaller:** Minik Mucitler– 7 kitabı, kuru boyalar, karabiber, deterjan, su

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 43-44

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. (**SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.)**

 **ETKİNLİKLER**

Karabiber Kaçıyor deneyi… Çocuklar ellerimizi, yüzümüzü, bedenimizi, kıyafetlerimizi yıkayarak mikroplardan kurtuluruz. Mikroplar nerelerdedir? Mikroplardan Korunmak için neler yapmalıyız? Sorularıyla Temizlikle ilgili sohbet edilir. **(TADB.1.a. TADB.1.b. TADB.2.a. TADB.2.b.)**

Su dolu bir kap, karabiber ve sabun kullanılarak kısa süre içerisinde bu deney hazırlanır. (**FAB.1.a.)** Yarıya kadar dolu olan kabın içine bir miktar karabiber dökülür. Karabiberler sembolik olarak mikropları temsil eder. Kulak pamuğu deterjana batırılıp suya değdirilince karabiberler kaçar. Öğretmen her çocuğa kulak pamuğu dağıtır ve karabiberleri kaçırmasını sağlar. İşte su ve sabun kullanırsak mikroplar böyle kaçar denir (**FAB.7.a. FAB.7.a.)** Öğretmen daha sonra temizlik ile ilgili eğitici video izletir. Mucit Çocuklar-7 kitabından sayfa 43-44 deki çalışmayı çocuklarla tamamlar. (**TAEOB.6.a.** OB4.2.SB1.**)** Oyun saati için öğretmen çocukları minderlere alır. Bir kâğıda hayvan isimleri yazılır. Daha sonra çocuklar bu kâğıtlardan bir tane çeker. Sırası gelen çocuk, kâğıtta yazan hayvanı taklit eder. Uçar, zıplar, koşar. Diğerleri ise onun hangi hayvan olduğunu tahmin etmeye çalışır. Tüm çocuklar taklitlerini bitirene kadar oyun devam eder. Bu oyunda taklit edilecek hayvanlardan bazıları; kelebek, tavşan, at, inek, fil, kaplumbağa şeklindedir. Düşünce ve kaba motor becerilerinin gelişmesine yarımcı olunur.

Türkçe etkinliği için,

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan geliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen hayvanlar noktaları birleştirme okuma yazma çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştiririr ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar. (**TAEOB.6.a.)DEĞERLENDİRME**

 Masal da en çok ne ilgini çekti?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Temiz olmak için neler yapmalıyız?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**:Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

 **Destekleme**: İhtiyacı olan çocuklara gereken bireysel destek sağlanır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 07. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Hareket ve sağlık Alanı**

 HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

 **KB1. Bulmak-Seçmek**

**KB2.9.Genelleme Becerisi**

KB2.9.SB1. Olay/konu/durum hakkında bilgi toplamak

KB2.9.SB2. Ortak özellikleri belirlemek

KB2.9.SB3. Ortak olmayan özellikleri belirlemek

**EĞİLİMLER**

**E.3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**Değerler**

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**D13 SAĞLIKLI YAŞAM**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

 D13.1.4. Vücudu için yeterli miktarda su ve besin alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

 **ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminini söyler.

TAOB.2.c. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgilerden yararlanarak çıkarım yapar.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

 **HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

 HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** 1,2 sayıları

**Sözcükler:** flamingo, kopek, kemik, tavşan acil

**Materyaller:** Minik Mucitler-7 kitabı, sulu boya

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-7 kitabı 45-46

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur.( **SDB2.1.SB4**.) Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.( **D18.1. D18.2.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara hayvanlar ile ilgili mini bir belgesel izletir (**E3.1.** **OB4.2.SB1**) flamingolar ile ilgili Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 45-46 da ki bilgileri paylaşır, etkinlikler yapılır. (**TADB.2.a. TADB.2.b.** **TAEOB.6.a)**

Daha sonra sanat etkinliği için Masaya hayvan boyama sayfaları bırakır çocuklar sulu boya kullanarak boyarlar. **(TAEOB.6.a)** Etkinlikler panoda sergilenir.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

Sar, sar makarayı

Çöz, çöz makarayı

Şöylede böyle şap şap

Aslan gliyor, Kaplan geliyor şip

Kolları bağla tıp

Parmak oyunu oynanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TAOB.2.b. TAOB.2.c.)**

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b. HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

ZIPLA

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir.

Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen 112 acil numara noktaları birleştirme matematik çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar noktaları birleştirilir ve etkinliği istedikleri boyayıp, etkinliklerini tamamlarlar. (**KB2.9.SB1. KB2.9.SB2. KB2.9.SB3.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Flamingolar hakkında neler öğrendik?

Başka uzun bacaklı hangi hayvanlar var?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**:

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 08.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

 **Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**Müzik Alanı**

MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.3. Azim ve Kararlılık

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

 D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

D18.1.2. Beden temizliğini zamanında ve özenli yapmaya gayret eder.

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır

 **Sanat Alanı**

 **SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç**.Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d.** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

 **Müzik Alanı**

 **MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Materyaller:** Belirli gün ve haftalar kitabı, simli Eva, keçeli kalemler, yapıştırıcı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 sayfa 16

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen sanat etkinliği çalışması için çocuklara annemi çiziyorum çerçeve kalıplarını dağıtır, çocuklar çerçevenin içine kendi annesinin resmini çizer ve çerçevesini süslemek için simli evalardan kesilmiş renkli kareleri yapıştırarak annesi için hediyesini tamamlar.( **SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**)** Etkinlikler çocuklarla eve gönderilmek üzere masaya dizilir.

Annelerimiz bizler için neler yapar? Sorusuyla çocuklarla Annelerin değeri üzerine sohbet edilir.

Çocuklara mayıs ayının ikinci Pazar gününün anneler günü olarak kutlanıldığı söylenir**. (TADB.1.b**. **TAKB.1.a. TAKB.1.b.)** Çocuklardan arkadaşlarına annelerinden bahsetmeleri istenir. (KB2.3.SB3.) (Annesinin adı, ne iş yaptığı, kaç yaşında olduğunu, en çok hangi yemeği sevdiğini, Annelerini en çok neyin mutlu edebileceği vb. sorular sorulur)

Ardından annelerin bizim için öneminden, bizi ne kadar sevdiklerinden bahsedilip, annelerimize saygılı olmamız ve onları elimizden geldiğince incitmememiz konusunda konuşulur. **Anneler günü** şiiri ve **Annemize Türkü** şarkısı söylenir. **Anneler günü** isimli hikâye kuklalarla anlatılır. **(TADB.1.b)**

**ANNELER GÜNÜ**

Bugün Anneler günü

Kutlu olsun Anneciğim

Her günün bu gün gibi

Mutlu olsun Anneciğim

 Büyütürsün sevgiyle

 Sararsın şefkatinle

 Yüreğindeki sevgin

 Hiç bitmesin Anne (**Seçkin TABAR)**

Anneler günü şarkısı söylenir**. (MSB.3. b.)**

**ANNEMİZE TÜRKÜ**

Güneşin alası çok Gelin çiçek verelim Çocuğa bakar anne Gelin çiçek verelim

Her evin çilesi çok Yollarına serelim Evine tapar anne Yollarına serelim

Analar çeker yükü Sevgi dolu türkülerle Gece gündüz çalışır Sevgi dolu türkülerle

Kimsenin bilesi yok Annemize verelim Yarını yapar anne Annemize verelim

**ANELER GÜNÜ**

Aliş: Lay lay lay lay aa… Merhaba Aslı, burada ne yapıyorsun?

Aslı: Merhaba Aliş, Ece yi bekliyorum. Birlikte parka gideceğiz, istersen sende bizimle gel.

Aliş: Çok isterdim ama ben babamla alışveriş yapmaya gidiyorum. Anneme hediye alacağım.

Aslı: Annenin doğum günü mü?

Aliş: Aslı yarın anneler günü unuttun mu?

Aslı: Yarın mı? Ama ben anneme hediye almayı unuttum…

Aliş: A.a..a… İşte babam evden çıktı, ben gitmeliyim. Aslı, daha sonra görüşürüz. (Kukla sahneden alınır)

Aslı: Ben ne yapacağım şimdi. Üstelik hiç paramda yok, babamda işte.

İbiş: Aslı neyin var? Çok üzgün görünüyorsun.

Aslı: İbiş iyi ki geldin, bana yardım eder misin?

İbiş: Tabi ki yardım ederim. Hadi anlat bakalım seni böyle üzen şey neymiş.

Aslı: Yarın anneler günü ama ben anneme henüz hiçbir hediye almadım.

İbiş: Peki ne almaya karar verdin?

Aslı: Hayır benim hiç param yok, babam da henüz eve dönmedi?

İbiş: Para harcamadan da hediye verebilirsin?

Aslı: Nasıl, para vermeden nasıl alış veriş yapacağım?

İbiş: Arkadaşlar Aslıya yardım edelim? Siz Aslının yerinde olsaydınız hiç paranız olmasaydı anneniz için ne yapardınız?

Çocukların verecekleri cevaplar beklenir.

Verilen cevaplar ibiş tarafından tekrar edilir.

Anneme sarılırdım, ona kırlardan çiçek toplar verirdim

Ev işlerinde yardım ederdim

Bu ve buna benzer cevapların gelmesiyle birlikte Aslı sevinçle konuşmaya başlar

Aslı: Benim aklıma neden bu fikirler gelmedi.

İbiş: Ne yapmaya karar verdin Aslı bize anlatır mısın lütfen?

Aslı: Sabah kalkınca anneme sarılıp anneler gününü kutlayacağım, onu öpeceğim. Kahvaltı hazırlarken ona yardım edeceğim.

İbiş: Arkadaşlar başka neler yapabiliriz?

Çocukların cevapları beklenir, verilen cevaplar üzerinde konuşulur.

İbiş: Aslı ben gitmeliyim daha sonra görüşürüz.

Aslı: İbiş sana ve arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum, bana çok yardımcı oldunuz

İbiş: Önemli değil Aslı biz arkadaşız, birbirimize tabi ki yardımcı olacağız**.(Seçkin TABAR)**

Öğretmen Anneler günü çalışması Minik Mucitler 8 kitabından sayfa 16 için çiçek çizgi çalışmasını yapmalarını sağlar. Etkinlikler tamamlanınca panoda sergilenir.

**DEĞERLENDİRME**

 Annen için bir icat yapsan ne yapardın?

Evde en güzel yemekleri kim yapar?

Annene anneler gününde ne söyleyeceksin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 44 deki çalışmalar yapılır. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 11.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Çizmek-Bulmak

**EĞİLİMLER**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB4. Grup iletişimine katılmak

**Değerler**

**D12 SABIR**

**D12.1. Düşünce, duygu ve davranışlarında kontrollü olmak**

D12.1.1. Sabrın toplumsal hayattaki önemini fark eder.

 D12.1.2. Sabır gerektiren davranışları bilir.

D12.1.3. Beklemekte zorlandığı durumlarda dikkatini farklı bir işe yönlendirir..

 D12.1.5. Zorlukların üstesinden gelmek için tahammül etmenin önemini fark eder.

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6.a.Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**  Sağ-Sol 10 sayısı

**Sözcükler:** yaz

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 3-4-5

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. **(SDB2.1.SB4.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir **(SDB2.1.SB4.)**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım

Sola adım attım

Bir tren yaptım

Çuf çuf çuf

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir **(D18.2.3.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen “**Değerlerimi öğreniyorum**” öykü serisinde yer alan **“Çiçeğim Ne Zaman Büyüyecek?”** adlı hikâyeyi anlatır. Sabır değeriyle ilgili sohbet edilir. **(D12.1. TADB.1.b.)**

Öğretmen hareketli oyun-müzik etkinliği görsel video sağ-sol şarkısını açarak sözlerine uygun çocuklarla çalışma yapılır. (**TADB.1.b. HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

SAĞ SOL ŞARKISI SÖZLERİ

Sağ el yukarıya sağ el aşağıya sağ el yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sol el yukarıya sol el aşağıya sol el yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sağ ayak yukarıya sağ ayak aşağıya sağ ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Sol ayak yukarıya sol ayak aşağıya sol ayak yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

Tüm vücut yukarıya tüm vücut aşağıya tüm vücut yukarıya

Çevir çevir çevir

Sağa sola sağa sola

Dön dön dur

İşte hepsi bu kadar

 Daha sonra daha sonra çocuklar yakında yaz mevsimine gireceğiz, havalar daha da ısınacak güneşi daha çok göreceğiz, der ve okuma yazma çalışması ve Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 3-4-5 teki çalışmalar örnekler verilerek çocuklarla tamamlanır**. (TAEOB.6.a.** **OB4.2.SB1.)**

Daha sonra öğretmen masaya Sudoku çalışması için sayfalar bırakır. Çocuklar su doku çalışmalarını tamamlarlar.

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

 . Çocuklarla birlikte “Arı Kardeşler” adlı parmak oyunu oynanır. (**TAKB.1.a. TAKB.1.b)**

**ARI KARDEŞLER**

Birinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

İkinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Üçüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Dördüncü arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Beşinci arı kardeş uyanmış, “Günaydın kardeşlerim.” demiş.

Hep birlikte ellerini yüzlerini yıkamışlar, giyinmişler,

Kahvaltı etmişler ve bal toplamak için kırlara uçup gitmişler.

Uçmuşlar, uçmuşlar, bir de ne görsünler,

Birbirinden güzel, mis kokulu bir sürü çiçek varmış karşılarında.

Başlamışlar çiçekleri saymaya,

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 tane çiçek varmış.

Bu çiçeklerin her biri mis gibi kokuyormuş.

Hemen onlardan bal özü toplamaya başlamışlar.

Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklar arasından bir ebe seçilir. Sınırları çizilmiş bir alanda ebe arkadaşlarını kovalamaya başlar. Çocuklar vurulmamak için arkadaşlarından birinin elini tutar ve vurulmaktan kurtulur. Ebe yalnız koşanları kovalamalıdır. Ebenin dokunduğu yüksek sesle “Ben Ebeyim!” diyerek arkadaşlarına seslenmelidir. İkinci oyun için çocuklar daire olup yere oturur. Bir çocuk karga olur ve ceviz olarak eline bir Lego alır. Diğer çocuklar, uyuyormuş gibi yapar gözlerini yumar. Yalnız bir elleri, avuçları açık olarak yandadır. Karga cevizle arkadaşlarının arasında dolaşırken, cevizi (Lego’yu) bir arkadaşının eline bırakır ve yerine oturmak üzere kaçar. Yerine ulaşıncaya kadar yakalanamazsa kurtulur. Eline ceviz konulan çocuk kargayı yakalayamazsa kendisi bir sonraki oyun için karga olur. (**HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir. (**TADB.1.b. TADB.2.a. TADB.2.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Şimdi hangi mevsimdeyiz?

Yaz mevsiminde nasıl giyineceğiz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Oyunun kuralları neydi?

 Kurallara uymakta zorlandınız mı?

Bu oyunu daha önce oynadınız mı?

 Oyundan hoşlandın mı?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 12.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MSB2.1. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

KB1. Saymak

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

 **Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Materyaller:** Minik Mucitler– 7 kitabı, kuru boyalar,

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 7 kitabı sayfa 47-48

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. **(SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir.Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusunu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri ister. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Sınıf rutini ile birlikte sınıf toplanır ve beslenmeye geçilir. Sınıf toplandıktan sonra sınıfın temiz olup olmadığına dikkat çekilerek sınıfı temiz bırakmamız gerektiği vurgulanır. Temiz olmayan yerlerin temizlenmesine rehberlik edilir. Beslenme sonrasında da bu temizliğe dikkat edilmesi istenir ve beslenme bittikten sonra da hatırlatılarak kontrol edilmesi sağlanır **(D18.1., D18.2.).**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen müzik etkinliği için Köpek Uçmak istemiş görsel video müzik etkinliğini açar ve çocuklarla hareketleriyle beraber müzik eşliğinde şarkı söylenir ve öğrenmeleri sağlanır**. (TADB.1.a. TADB.1.b. MSB.3. b.)**

**KÖPEK UÇMAK İSTEMİŞ**

Köpek uçmak istemiş

Bir gün kargaya gitmiş

Karga ona anlatmış

Bizimki de inanmış

Tırmanmış koşa koşa

Balkonun kenarına

Açmış ayaklarını

Dikmiş kulaklarını

Havlamış birkaç kere

Atmış kendini yere

Köpek düşmüş vah vah vah

Karga gülmüş hah hah hah

Ardından öğretmen “Ellerim” adlı şarkıyı bir kez söyler. Şarkı çocuklarla birlikte sözlerine uygun hareketler yapılarak tekrar edilir. (**MSB.3. b.)**

**ELLERİM**

Ellerim başımda, başımın üstünde.

Ellerim omzumda, omzumun üstünde.

Ellerim yanımda, ellerim arkamda.

Saklanıyorlar.

Kaldırınca yukarıya parmaklarım uçar.

1-2-3-4-6-7-8-9-10 ses veriyorlar.

Şimdi ise sustular.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

 Daha sonra okuma yazma çalışması ve matematik çalışması Minik Mucitler-7 kitabından sayfa 47-48 deki etkinlikler tamamlanır. **TAEOB.6.a. OB4.1.SB1. OB4.2.SB1.)**

Daha sonra öğretmen masaya sayılar hamur matlarını bırakır ve çocuklar sayıları hamurlarla yazma çalışmaları yaparlar. Tüm sayıları tamamlayan çocuklara yıldız stickerleri dağıtılarak motive edilir.

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar**. (HSAB.3.a. HSAB.3.c.)**

ZIPLA

Yorgun muyuz? Hayır!

Enerjik miyiz? Evet!

Kollarını kaldır havaya

Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

Öğretmen daha su doku çalışmalarını masaya bırakır, çocuklar su doku çalışmalarını tamamlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bize hangi eşyalar zarar verir?

Sevimli bir köpeğin olsa onunla neler yapardın?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**:

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 13.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

HSAB2. Aktif ve Zinde Yaşam İçin Sağlık Becerileri

**Matematik Alanı**

MAB1. Matematiksel Muhakeme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D5 Duyarlılık**

D5.1. İnsana ve topluma değer vermek

 D5.1.3. Yaşlıların ve özel gereksinimli bireylerin toplumsal hayata etkin katılımını destekler.

**Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1**.**b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

 HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

 **Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Kahverengi

**Sözcükler:** Engelli, yardım

**Materyaller:** kuru boyalar, sanat etkinliği kalıbı, pastel boya, yapıştırıcı, Minik Mucitler-8 kitabı

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 sayfa 6

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen görsel video Engelliler haftası için eğitici videoları çocuklara açarak izletir. (**TADB.1.b.** **KB2.3.SB3)** Çocuklar bazı insanların engelleri vardır bu engelleri hep birlikte yardımseverlik duygularımızla aşabiliriz**. (D5.1.3.** ) Çocuklar yardıma ihtiyaç duygu konularda onlara yardım etmeli, merhamet etmeliyiz der. Onların engelleri hayatı yaşamaya engel değildir. Sadece engelleri sevgiyle ve onların hayatını kolaylaştırarak aşabiliriz. Der. Ve çocukların görüşleri dinlenir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b)**

Öğretmen rengârenk A4 kâğıdına alınmış el kalıplarını masaya koyar proje çalışması sanat etkinliği için hazırladığı büyük dünya kalıbını grubu 2 ye bölerek bazıları el kalıplarını keser bazıları dünya kalıbını boyar. Eller dünyanın etrafına yapıştırılarak altına en büyük engel sevgisizliktir ya da tüm eller bir araya bütün engelleri kaldırmaya hazır yazısı asılarak panoda sergilenir. **(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe dil etkinliği için U oturma düzenine alır.

 ‘İğne Battı’ tekerleme ve ‘Çal Kapıyı’ isimli parmak oyunu hep birlikte söylenir.

 **İĞNE BATTI**

İğne battı, canımı yaktı,

Tombul kuş, arabaya koş.

Arabanın tekeri, İstanbul’un şekeri

Hop hop altıntop,

Bundan başka oyun yok

**ÇAL KAPIYI**

**Çal kapıyı,** (Sağ elin işaret parmağı ile alına vurularak kapı çalma öykünmesi yapılır. )

**Bak pencereden.**  (Her iki elin işaret ve başparmakları iki gözün önünde birleştirilir, gözlük gibi halka yapılır.)

**Çevir mandalı...**  (Burun el ile bükülür. )

**Gir içeri** (Ağızdan içeri girme hareketi )

**Al bir sandalye** (Sağ kulak çekilir)

**Otur şöyle** (Sol kulak çekilir)

**Nasılsın arkadaşım** (Tokalaşma davranışı yapılır)

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır.

Daha sonra öğretmen çocuklara kahverengi renk kavramı ile ilgili eğitici video izletir ve Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 6ve 35 da ki çalışma yapılır. (**TAEOB.6.a.)**

Çocuklarla bahçeye çıkılır Çocukların oyun alanı içinde serbest koşmalarına ve alanı tanımalarına fırsat verilir.

Çocuklar çember olurlar. Oyunun kuralları anlatılır. Çocuklar aralarında bir ebe seçerler. Ebe çocukları kovalamaya, çocuklarda kaçmaya başlarlar.

Ebe, yaklaştığı çocuğa eliyle dokunmaya çalışır. Her çocuk ebe yaklaştığı zaman yere çömelir, iki elini başının üzerinde birleştirir. Bu devinimleri, ebe kendisine dokunmadan yapabilen çocuk kurtulur. Ebe tarafından kendisine dokunulan çocuk ebe olur. Oyun böylece sürer. Oyun tamamlandıktan sonra çocuklarla oyunu değerlendirmesi yapılır.

**(HSAB.1.a. HSAB.1.b.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Gözlerimiz görmese neler yapabilirdik?

Kollarımız olmasa spor yapabilir miydik?

Yardım eden bir kişi için ne düşünürsün?

Kahverengi renkte hangi hayvanlar dünyada yaşıyor olabilir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

 Oyunumuzun adı neydi?

Bahçede koşarken kendini nasıl hissettin?

Daha önce buna benzer bir oyun onadın mı?

Ebe size yaklaşırken yapmanız gereken en önemli kural neydi?

 Ebeden kurtulmak için başka ne yapabiliriz?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 14. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.3. Özetleme Becerisi**

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

 **SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

SDB2.1.SB3. Sözlü ya da sözsüz olarak etkileşim sağlamak

**Değerler**

**D13. Sağlıklı Yaşam**

D13.2. Sosyal ve sportif etkinliklere katılmak

D13.2.2. Yaşına ve fiziksel özelliklerine uygun sosyal ve sportif etkinliklere katılır.

**Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve Sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

HSAB.3.a. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.b. Gösterilen dans figürlerini yapar.

HSAB.3.c. Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

**HSAB.1.a.**Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

**HSAB.1.b**.Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.1.c.** Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** uçak otobüs, hızlı tren, tramvay

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar Parmak boyaları, köpük tabak makas fon kartonu

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 7-8-9

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

 **GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB2. SDB2.1.SB3.)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen okuma yazma çalışması Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 7-8-9 da ki taşıtları inceler ve çocuklarla tamamlanır. (**OB4.2.SB1. TADB.1.b.**

Eğitici video taşıtlar izletilir.

 Hareketli oyun etkinliği için öğretmen tüm çocukları daire yapar, kura ile belirlenen çocuk halkanın etrafında dolaşır. Dolaşırken diğerlerinin kafalarına hafifçe dokunup araba veya uçak der. Araba dedikleri oturmaya devam eder. Uçak dediği ise kalkarak diğer çocuğu kovalar.( **D13. HSAB.1.a. HSAB.1.b )** Diğer çocuğu yerine gelmeden yakalarsa, oyunu kazanır. Daha sonra öğretmen çocukları Türkçe etkinliği için U oturma düzenine alır.

 Öğretmen Sincap kardeşler adlı parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

**SİNCAP KARDEŞLER** (Parmak oyunu)

Beş **küçük sincap kardeş uyanmış.** (Yumruk yapılan el açılır.)

**Büyük sincap kardeş uyanmış,** (Uyanma hareketi yapılarak başparmak sallanır.)
**“Günaydın kardeşlerim.” demiş.
Üçüncü sincap kardeş uyanmış,** (Orta parmak sallanır.)
**“Günaydın kardeşlerim.” demiş.
Dördüncü sincap kardeş uyanmış,** (Yüzük parmağı sallanır.)
**“Günaydın kardeşlerim.” demiş.
En küçük sincap kardeş uyanmış,** (Küçük parmak sallanır.)
**“Günaydın kardeşlerim.” demiş.
Bütün kardeşler hepsi birden banyoya koşmuşlar.** (Parmaklar öne doğru hareket ettirilir.)
**Ellerini, yüzlerini yıkamışlar,** (El yüz yıkama öykünmesi yapılır.)
**Saçlarını taramışlar,** (Saç tarama öykünmesi yapılır)
**Güzelce giyinmişler.
Birlik olup sofrayı kurmuşlar.
Yiyeceklerin hepsini yemişler.
Sonra da ormana dağılmışlar.
Cevizleri toplayıp yuvalarına dönmüşler**

Çocuklara parmak oyununda dikkatinizi çeken bir kelime olup olmadığı sorulur. Çocukların “Günaydın” kelimesini söylemesi beklenir. Nezaket sözcüklerini kullanmanın önemi vurgulanır. Selamlaşma ile ilgili bir öykü anlatılır.

Çocuklar çalışma masalarına alınır. Köpük tabaktan kurbağa yapılacağı açıklanır. Her çocuğa yarım köpük tabak dağıtılır. Çocukla sulu boyaları ya da parmak boyaları ile köpük tabakları yeşil renge boyarlar. Yeşil fon kartonuna çizilen ayak ve göz kalıpları ve kırmızı dil şekli de kesilerek modele uygun yerlere yapıştırılır. Çalışma sonunda el temizliği yapılır **(SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**d)**

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masal seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Daha önce hangi taşıtlara bindin?

Treni kim kullanır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Köpük tabağı hangi renge boyadık?

Kurbağa nerede yaşar?

Kurbağa nasıl ses çıkarır?

Kurbağa nasıl hareket eder?

Parmak oyunumuzun adı neydi?

Sincap kardeşler uyandıklarında birbirlerine ne söylediler?

Sincaplar kaç kardeşmiş?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 15. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB.Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Müzik Alanı**

MSB2.1. Müziksel Söyleme

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1.** Bulmak, Seçmek

**EĞİLİMLER**

 **E1. Benlik Eğilimleri**

 E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

***SDB1.1. Kendini Tanıma (Öz Farkındalık Becerisi)***

**SÜREÇ BİLEŞENLERİ**

**SDB1.1.SB2. Olaylar/durumlar karşısında hangi duyguları yaşadığını fark etmek**

SDB1.1.SB2.G1. Duygularını sözel olarak ifade eder. .

**SDB1.1.SB3. Kendi duygularına ilişkin farkındalığını artırmaya yönelik çalışmalar yapmak.**

SDB1.1.SB3.G1. İyi hissettiren duyguların neler olduğunu bilir.

**Değerler**

**D14 Saygı**

**D14.1. Nezaketli olmak**

D14.1.1. Her ferdin değerli olduğunu kabul eder.

D.14.1.2. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.6. Gerektiğinde teşekkür ve takdir eder.

D14.1.7. Gerektiğinde samimiyetle özür diler.

D14.1.9. Uygun şekilde vedalaşır

**Okuryazarlık Becerileri**

 **OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

 **Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**Fen Alanı**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Mor, mavi, kırmızı

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar, parmak boyası

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 10-11

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. **(D14.1.)**  Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. (**SDB1.1.SB2.G1. SDB1.1.SB3.G1** )Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Güne başlama zamanı sonrasında “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorularak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

Öğrenme merkezlerinde oyun sonunda öğretmen toplanma müziğini açar. Müzik sonunda tüm merkezlerin düzenli bir şekilde toplanması sağlanır. Müzik bittiğinde hep birlikte merkezlerin düzenli toplanıp toplanmadığı kontrol edilir.

Sağa adım attım,

Sola adım attım,

Bir tren yaptım,

Çuf çuf çuf…

Tekerlemesi söylenerek sıra olunur ve kahvaltı öncesinde elleri yıkanır. Kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Hareketli Müzik oyunu saati için müzik videosunu açar ve müzik ve sözlere uygun dans edilir. (**HSAB.3.a.** **HSAB.3.c. MSB.3. b.)**

WİSHİ TA TUJA TÜRKÇE ŞARKI SÖZLERİ

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Elleri salla salla salla salla

Kolları salla salla hey

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Dön hadi sen de etrafında

El çırp el çırp ve oyna

Çök çök çök çök

Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş

Ve zıpla Çök çök çök çök

 Kalk kalk kalk kalk

Koş koş koş koş Ve zıpla

Öğretmen daha sonra eline aldığı Mor balonu göstererek rengini sorar? (**FAB.1.a.** **OB4.1.SB2.**) Peki, sınıfımızda kimlerin üstünde Mor renkli kıyafet var? Kimler Mor bir eşya bulabilir? Diye sorar.

Daha sonra sanat etkinliği için masaya Kırmızı Parmak boyasının içine mavi katar Sizce ne renk olacak diye sorar?

 Mor renk oluşan tabaklara sanat etkinliği için el baskısı yaparak Mor çiçek etkinliği tamamlamalarını sağlar. Etkinlikler panoda sergilenir. (**SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

“Küçük Mor Balık” isimli hikâye okunur. (**TADB.1.b.)**

 “Küçük Mor Balık masmavi denizde yüzüyordu. Yapayalnız ve mutsuzdu. Hiç arkadaşı yoktu. Bir küçük mor balık geldi, “Benimle oynar mısın?” dedi. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Benim beneklerim pembe, seninki mavi. “İki küçük yeşil balık geldi, “Gel, bizimle oyna” dediler. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Mor değilsiniz ki sizler.” Üç küçük sarı balık geldi, “Bizimle oyna,” diye seslendiler ona. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Hiç benzemiyorsunuz bana.” Dört küçük kırmızı balık geldi, “Haydi,” dediler, “bizimle oyna bari”. “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben kırmızı değilim ki.” Beş küçük mavi balık geldi, “Gel,” dediler, “gel katıl bize.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Hiç benziyor muyum size?” Altı küçük turuncu balık geldi, “Gel,” dediler, “birlikte oynayalım.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben yalnızca benim gibi mor balıklarla oynarım.” Yedi küçük karabalık geldi, “Neden yalnızsın?” diye sordular, “Gel, sen de oyna.” “Olmaz!” dedi Küçük Mor Balık, “Ben morum, sizlerse kara.” “Hiçbir ortak yanım yok kimseyle. İşte bu yüzden, ben hep tek başımayım böyle.” Küçük karabalıklar gülmekten kırıldılar bu söze. Kuyruklarını sallayarak: “Sen göremiyorsun anlaşılan.” dediler “Tüm balıklara bir kez daha bak iyice.” Küçük Mor Balık yeniden baktı mavi benekli mor balığa. Yeşil, sarı, kırmızı, mavi, turuncu, karabalıklara Yeniden baktı bir bir Sonra dönüp baktı bir de kendi kuyruğuna “Evet!” diye bağırdı sevinçle, “Evet, hepimizinki aynı; hepimizinki alaca.” Sonra da tüm balıklar neşeyle, kuyruklarını kıvırarak Başladılar kıvrak bir kuyruk dansına. Bilmem inanır mısınız, ama bu öyküyü bana, olayları yakından izleyen, pulları sedefli, kuyruğu ve yüzgeçleri bin bir renkli, sevimli mi sevimli minik bir karabalık anlattı.

” A. Çınaroğlu

 Hikâyenin ardından çocuklara “Küçük mor balığın karşısına kimler çıktı?

Küçük mor balık onlarla neden oynamak istemedi?

 Daha sonra neler oldu? “gibi sorular sorularak hikâye hakkında sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**

Minik Mucitler8 kitabından sayfa 10-11 deki okuma yazma çalışmalarını çocuklarla yönergeler doğrultusunda tamamlarlar**. (TAEOB.6.a.)**

Spor ve hareket saati için Zıpla görsel video şarkıyı açarak çocuklarla birlikte söyleyerek spor saatini şarkının sözlerine uygun yapar**.( HSAB.3.a. HSAB.3.c)**

ZIPLA

Yorgun muyuz? Hayır! Enerjik miyiz? Evet !

Kollarını kaldır havaya, Salla salla kolları salla

İndir kaldır kolları kaldır

Çek çek bacakları çek çek

Vur elini çapraz bacağa

Şimdi ayaklar iki yana Zıpla...

Ördek gibi yürü... Belini çevir... Kollarınla yap yap dalga

Koş olduğun yerde koş koş

Vur elini ayağına

Eğil kalk hadi hızlıca

Şimdi ayaklar iki yana...

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Mor renkte dünya da neler olabilir?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 43 deki çalışmalar yapılır. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 18.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TAB. Dinleme

TKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

 MSB2. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB1. Çizmek**

**EĞİLİMLER**

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

 **E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

**Değerler**

**D4. Dostluk**

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

 **D16 Sorumluluk**

D16.1. Kendine karşı görevlerini yerine getirmek

**D18. Temizlik**

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.b**.** Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TADB.2. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1**.**a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.** a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**TAEOB.1. Yazı farkındalığına ilişkin becerileri gösterebilme**

TAEOB.1.a. Görsel semboller arasından yazıyı gösterir.

**Hareket ve sağlık Alanı**

 **HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

 HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar

**Müzik Alanı**

**MSB.2. Çocuk şarkılarındaki/çocuk şarkısı formlarındaki özellikleri fark ederek söyleyebilme**

**MSB.2.a.** Çocuk şarkılarının/çocuk şarkısı formlarının sözlerini doğru telaffuzla söyler.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** Batar-Yüzer, İleri-Geri

**Sözcükler:**

**Materyaller:** Minik Mucitler–8 kitabı, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 12-13

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur.( **SDB2.1.SB1)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir.( **D4.2.** ) Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.(D16.1. **D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Fen etkinliği için sınıfa elinde su dolu bir kap ile girer, çocuklar bakalım neler batar? (**E1.1.)** Neler yüzer? Öğrenelim sorusu ile merak uyandırır**. (OB4.1.)** Her çocuktan sınıftan bazı nesneleri getirerek suya bırakmalarını ister? Battı… Yüzdü… Yönergeleriyle deneyi tamamlar.

Çocuklar Ağır olan eşyalar battı, Hafif olan eşyalar suyun yüzeyinde kaldı, denir.

Daha sonra öğretmen spor saati için çocuklarla atlama, sürünme becerilerini geliştirici bir parkur hazırlayarak çocuklarla spor saati yaparak enerjilerini atmaları sağlanır. (**HSAB.1.a. HSAB.1.b)**

 Öğretmen **“Hanım kızı”** isimli Parmak oyununu birkaç kez söyler. Ardından çocuklara tekrar ettirir.

**HANIM KIZI** (Tekerleme)

Çan çan çikolata,
Hani bize limonata?
Limonata bitti,
Hanım kızı gitti.
Nereye gitti?
İstanbul’a gitti.
İstanbul’da ne yapacak?
Terlik pabuç alacak.
Terliği pabucu ne yapacak?
Düğünlerde,
Şıngır mıngır oynayacak.

Çocuklara çeşitli bilmeceler sorulur. İpuçları verilerek cevabı tahmin etmelerine imkân verilir. **(TADB.2.a. TADB.2.b.)**

**BİLMECELER**

Ben, giderim; o, gider. İçimde tık tık eder. **(Kalp)**

Ben, giderim; o, gider. Arkamda tin tin eder. **(Gölge)**

Bilmece, bildirmece, dil üstünde kaydırmaca. **(Dondurma)**

Kumaşları seçerler, Makas ile keserler, Sonra giysi dikerler. **(Terzi)**

Başında büyük şapkası, elindedir kepçesi **(Aşçı)**

Sınıf kitaplığından seçilen bir öykü anlatılır.

Öğretmen Minik Mucitler 8 kitabından Okuma Yazma çalışması için sayfa 12-13 da ki çalışmaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6. a. )**

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır. Çocuklar el ele tutuşup halka olurlar. İçlerinden biri ebe seçilerek, ortaya geçer ve halkanın ortasında oturup, eski minder adını alır. Oyuncular eski minderin etrafında dönerler ve şu şarkıyı söylerler. (**MSB.2.a. HSAB.1.a. TAEOB.6. b.)**

‘Eski minder yüzünü göster

Göstermezsen bir poz ver.

Güzellik mi?

Çirkinlik mi?

Havuz başında heykellik mi?’

Şarkı bittikten sonra eski minder ayağa kalkar ve ‘güzellik, çirkinlik veya havuz başında heykellik’ der. (**E3.1.** ) Halkadaki oyuncular eski minderin seçtiği pozu verirler. Eski minder hangi pozu beğenirse, o oyuncu eski minder olur. Oyun tüm oyuncular eski minder olana kadar bu şekilde devam eder.

 ‘Parmaklar Konuşuyor ‘adlı parmak oyunu hep birlikte söylenir.

 **PARMAKLAR KONUŞUYOR (Parmak oyunu)**

Benim adım bir (Sağ elin serçe parmağı hareket ettirilir.)

Haydi burnunu çevir (Sağ elle burun sağa sola çevrilir.)

Benim adım iki (Sağ elin serçe ve yüzük parmakları hareket ettirilir.)

Çek kulağını bir, iki (İki kulak çekilir.)

Benim adım üç (Sağ elin serçe, yüzük ve orta parmakları hareket ettirilir.)

Üç kez el çırp (Üç kez el çırpılır.)

Bir, iki, üç

Benim adım dört (Sağ elin serçe, yüzük, orta ve işaret parmakları hareket ettirilir.)

Dört kez gözünü kırp (Göz kırpılır.)

Bir, iki, üç, dört

Benim adım beş (Sağ elin bütün parmakları gösterilir.)

Duyu organlarım beştir beş

Bir …burnumuz (Burun gösterilir.)

İki… kulaklarımız (Kulaklar gösterilir.)

Üç… gözlerimiz, (Gözler gösterilir.)

Dört… dilimiz (Dil dışarı çıkarılır.)

Beş … vücudumuzu sarar derimiz (Derimiz gösterilir.)

 (Seçkin TABAR)

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Gemiler çok Ağır neden batmaz?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

**Toplum Katılımı:** Aile katılımı kitabından sayfa 45 deki çalışmalar yapılır. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 20.05.2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

 **Sosyal Alanı**

 SBAB16. Eleştirel ve Sosyolojik Düşünme

**Türkçe Alanı**

TAOB. Okuma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Sanat Alanı**

 SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

 **KB2.6. Bilgi Toplama Becerisi**
KB2.6.SB2. Belirlediği aracı kullanarak olay/konu/durum hakkındaki bilgileri bulmak
KB2.6.SB4. Olay/konu/durum hakkındaki ulaşılan bilgileri kaydetmek

**KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**

KB2.7.SB2. Belirlenen özelliklere ilişkin benzerlikleri listelemek
KB2.7.SB3. Belirlenen özelliklere ilişkin farklılıkları listelemek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin bir şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu ve düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

 **D19 Vatanseverlik**

**D19.2. Millî kimliğini tanımak**

 D19.2.1. Millî bayramların ve anma günlerinin önemini fark eder.

D19.2.2. Millî ve dinî bayramları coşkuyla kutlar.

D19.2.4. Atalarının başarılarını takdir eder.

**D18. Temizlik**

**D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek**

D18.1.1. Kişisel temizliğin insan ve toplum sağlığı için önemini fark eder.

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.2. Görseli Yorumlama

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI VE ALT ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1. b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**

TAOB.2.a. Görsel okuma materyallerinde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TAOB.2.b. Görsellerde hareketle metinle ilgili tahminde bulunur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**

**HSAB.1.a.** Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.

 **HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme**

**HSAB.3. a**. Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

**HSAB.3. b.** Gösterilen dans figürlerini yapar.

**HSAB.3. c.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

**Sosyal Alan**

**SAB.7.Toplumsal yaşama yönelik kültürel unsurları/durumları çözümleyebilme**

SAB.7.b. Mustafa Kemal Atatürk'ün Türk toplumu açısından önemini fark eder.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4.a.** Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

**SNAB.4.b.** Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

**SNAB.4.c.** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4.ç.**Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** Bandırma Vapuru, Samsun

**Materyaller:** sanat etkinliği kalıbı- köpük tabak, makas, yapıştırıcı Minik Mucitler kitabı -8

 **Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler kitabı -8 sayfa 31

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara Atatürk Samsuna çıkmıştır ve Bandırma adında ki vapurla samsuna çıkmıştır ve o günü Kurtuluş savaşının başlangıcı ve kurtuluşumuzun günü olarak bu bayramı Gençlere armağan etmiştir. (**D19.2. 4. SAB.7.b.)**

Çocuklar Atatürk sizlere bir bayram armağan etmişti. Adı neydi? İşte yine Atatürk sizin abilerinize, ablalarınıza yanı gençlere 19 Mayıs 1919 da düşmanı ülkemizden atmak için Kurtuluş savaşını başlatmak için Samsun’a gitti. Bu güzel günü de Gençlere bayram olarak armağan etti. Sizlerde yarının gençlerisiniz. Büyüdüğünüzde bu bayramı sizlerde kutlayacaksınız der ve haydi Gençlik marşında yürüyüş yapalım der. Müzik etkinliği için her çocuğa bayrak dağıtarak 10. Yıl marşını açarak sınıfta yürüyüşler yapılır. (**HSAB.1.a.** **HSAB.3. a**. **HSAB.3. b**. **HSAB.3. c**.)

Sanat etkinliği Bandırma vapuru için çocuklara köpük tabak ve kalıplar dağıtılır, boyanarak tabağın içine yapıştırılır. Panoda Bandırma vapurları sergilenir. **(SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Daha sonra öğretmen Samsundan bir güneş gibi doğdun adlı Atatürk şarkısını görsel videodan açarak çocuklarla dinler ve tekrarlar yapılarak öğrenmeleri sağlanır.

Samsundan güneş gibi doğdun sen Atatürk

Yurdumdan Düşmanı Kovdun Sen Atatürk

Özgürlük Barış İçin Koştun Sen Atatürk

Aydınlık Yurt İçin Coştun Sen Atatürk

 Öğretmen daha sonra görsel video 19 Mayıs 1919 Gençlik ve Spor Bayramı videosunu izleterek üzerine sohbet edilir. **(TAOB.2.a. TAOB.2.b.)**

Atatürk yoktu,

Düşman çoktu

Atatürk geldi

Düşmanı yendi

Bu güzel yurdu

Bizlere Verdi

 şiiri tekrar edilerek öğrenmeleri sağlanır.

Çocukları masaya alan öğretmen Minik Mucitler kitabı sayfa 31 deki 19 Mayıs çalışması sayfa boyama keçeli ya da kuru boyalarla boyamalarını sağlar. Tamamlanan etkinlikler panoda sergilenir. (**TAEOB.6.a**.)

Öğretmen 19 Mayıs pano yazısını çıkış almış olarak panoya hazırlar ve çocuklarla hatıra fotoğrafı çekinerek ailelerle fotoğraflar paylaşılır.

Çocuklar şimdi bahçeye çıkıp bayrak kapma yarışı yapacağız der ve eline aldığı kumaş bir bayrağı göstererek çocuklar bahçeye çıkarılır. Grup öğrencileri sağ sol olmak üzere 2 ye ayrılır. Öğretmen düdüğü çalınca ortada bayrağı tutan öğrenciye koşarak arkadaşından önce bayrağı kapar. Bayrağı alan alkışlanır ve bayrağı o tutar. İlgileri süresince oyun tekrarlanır. Daha sonra bahçede serbest oyun oynamaları sağlanır.

 Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

Öğretmen daha sonra 19 Mayıs mandala boyama sayfalarını dağıtır ve çocuklar keçeli kalemlerle süslemelerini yaparlar. Etkinlikler panoda sergilenir. . (**TAEOB.6.a**.)

Daha sonra serbest oyun hamuru saatine geçilir.

Öğretmen Masal saatini başlatır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Atatürk yaşasaydı ona ne söylemek isterdin?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

Atatürk bu bayramı kimlere armağan etti?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 21. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

 **ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

**Fen Alanı**

FBAB1. Bilimsel Gözlem Yapma

**Hareket ve sağlık Alanı**

HSAB.1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Müzik Alanı**

MHB4. Müziksel Hareket

**KAVRAMSAL BECERİLER:**

**KB1. Bulmak-seçmek**

**EĞİLİMLER**

**E3. Entelektüel Eğilimler**

E3.1. Odaklanma

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

**D18. Temizlik**

D18.2.Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.1. Görseli Anlama**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**OB4.2. Görseli Yorumlama**

OB4.2.SB1. Görseli incelemek

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri yönetebilme**

TADB.1.a. Kendisine sunulan seçenekler arasından dinleyecekleri/izleyecekleri materyalleri seçer.

TADB.1.b. Seçilen materyalleri dinler/izler.

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Fen Alanı**

**FAB.1. Gündelik yaşamda fenle ilgili olaylara/olgulara ve durumlara yönelik bilimsel gözlem yapabilme**

FAB.1.a. Nesnelerin betimsel (şekil, ses, koku, sertlik, renk, miktar gibi) ve fiziksel özelliklerine (ağır-hafif, uzun-kısa gibi) yönelik gözlemlerini ifade eder.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme**HSAB.1.a. Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
HSAB.1.b. Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.

**HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

**Müzik Alanı**

**MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket ve dans edebilme.**

MHB.3.a.Mekânın fiziki koşullarına uygun olarak hareket/dans eder.

MHB.3. b. Çocuğa uygun müzik eserleriyle bireysel/grupla birlikte hareket/dans eder.

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** nane, kekik, kimyon, baharat

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, nane, kekik, kimyon, baharat, kuru boyalar

 **Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 14-15

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. **(SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)**Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen merkezleri tanıtır ve “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır. **(D18.2.3.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen Okuma Yazma çalışması için çocuklara sınıfa getirdiği nane, kimyon, kekik gibi baharatları koklamaları ve dokunmalarını ister**.( E3.1.)** Çocuklar bunları nerelerde kullanırız? Der ve sohbet edilir. **(TAKB.1.a. TAKB.1.b**. **FAB.1.a )** Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 14 deki baharatlar incelenir ve sayfadaki çalışma tamamlanır.( **TAEOB.6.a.)**

 Öğretmen Müzik etkinliği Spagetti şarkısını açarak çocuklarla tekrarlarla hareketlerini yaparak müzikli oyunu öğrenmelerini sağlar. (**MHB.3.a. MHB.3.b)**

SPAGETTI

ÇOCUK ŞARKISI SÖZLERI:

Karnım bir gün zil çalınca

Haydi, durma gir mutfağa

Tencereye su doldur

Kaynasın fokur fokur

Bugün spagetti,

Yarın spagetti, her gün spagetti

Spagetti her zaman

Bugün spagetti, yarın spagetti,

Spagetti her zaman

 Çocuklarla

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor,

Kaplan geliyor tıp

kolları bağla şıp

denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır.

Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden masalını seçerek masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Minik Mucitler 8 kitabından Matematik çalışması için sayfa 15 deki çalışma sayfaları yönergeler doğrultusunda tamamlanır. ( **TAEOB.6.a.)**

Daha sonra çocuklar bahçeye çıkılarak spor etkinliği için top atma, topu yakalama oyunları oynanır. Öğretmen çocukları daire yapar. Kimin ismi söylenirse top ona atılır, yakalayamazsa dairenin etrafında kurbağa gibi zıplar. Daireye tekrar geçer. (**HSAB.2.a.)**

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Baharatlardan en çok hangisinin kokusu ilgini çekti?

Baharatlar nasıl yapılır?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan uygulamaları destekleyici etkinliklere yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Aile katılımı kitabından sayfa 46 da ki çalışmalar yapılır. Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 22. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

 **ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

 **D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

**D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek**

D18.2.3. Ev, sınıf, okul bahçesi gibi ortak alanların temizliğinde görev alır

**D6 Dürüstlük**

**D6.2. Doğru ve güvenilir olmak**

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

 **Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

**SNAB.4**.**ç** Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

**SNAB.4**.**d** Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Hareket ve sağlık Alanı**

**HSAB.3. Jimnastik, dans ve hareket etkinliklerinde ritmik beceriler sergileyebilme.**

HSAB.3.a**.** Hareketin ritmine ve temposuna uygun olarak farklı şekilde hareket eder.

HSAB.3.c**.** Bireysel/eşli dans etkinliklerine katılır.

 **Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Sözcükler:** Pinokyo, Dürüst

**Materyaller:** Sanat etkinliği kalıbı, makas, yapıştırıcı, kuru boyalar, Minik Mucitler-8 kitabı, Boyama sayfası, krepon kâğıdı, yapıştırıcı

**Kullanılan Kaynaklar:** Minik Mucitler-8 kitabı sayfa 17-18-19

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir. **(SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2. TAKB.1.a. TAKB.1.b)**

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir.

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen okuma yazma çalışması için Minik Mucitler-8 kitabından 17-18 deki çalışmaları çocuklarla tamamlar.

**(KB2.14.SB1. TAEOB.6.a**.) Öğretmen çocukları daire yaparak Onur Erol şarkısı müzikli oyun etkinliği için bir araya toplar, şarkı açılır ve çocuklarla hareketleri yapılır. **(HSAB.3.a. HSAB.3.c. MSB.3. b.)**

Heykel

Müzede heykeller, her gece canlanır

İnsanlar gelince dona kalır

Haydi, dans et durma, kimseye çaktırma

Sen bir heykelsin eskiden kalma

Şöyle mi dursam?

Böyle mi dursam?

Aşağıda mı?

Yukarıda mı?

Yoksa bir arkadaşımla mı?

Öğretmen çocuklara dürüst insanlar nasıl davranır der v e pinokyo masalını izletir, pinokyo sonunda dürüst oldu çocuklar, dürüst insanlar her zaman sevilir denir (**D6.2.1.)** ve Pinokyo boyama sayfası verilir. Tamamlanan pinokyo boyamasının burnuna tahta dil çubuğu takılır ve panoda sergilenir. **(SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**d)**

Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 19 da ki dürüstlük bilgileri çocuklarla paylaşılır.

Öğretmen Pinokyo şarkısını açar ve tekrarlarla çocukların öğrenilmesi sağlanır.

Öğretmen Spor saati çocuklarla minderlere oturur. Çocuklarla müzik eşliğinde spor ve dans hareket çalışmaları yapılır. Enerjilerini atmaları sağlanır.

 Çocuklar oyun alanına alınır. Çocuklardan el ele tutuşup halka olurlar. Çocuklara söylenecek şarkının sözlerine göre hareket edeceklerini açıklanır. **(HSAB.3.a. HSAB.3.c. MSB.3. b.)**

 **EL ELE VERELİM**

El ele verelim El ele verelim

Dön dön dönelim Dön dön dönelim

İki kez el çırpıp 1,2 Üç kez el çırpıp 1, 2, 3

Etrafımızda dönelim Sırt sırta verelim

El ele verelim El ele verelim

Dön dön dönelim Dön dön dönelim

Dört kez el çırpıp 1.2.3.4 Beş kez el çırpıp 1.2.3.4.5

Sek sek sekelim Yere çömelelim (**Seçkin TABAR)**

Çocuklar çalışma masasına alınır. Üzerinde uğur böceğinin çizili olduğu boyama sayfası dağıtılır. Çocuklar uğur böceğini boyarlar. Benekleri için siyah krepon kâğıtları dağıtılır. Çocuklar kâğıtları yuvarlayarak beneklerin içine yapıştırırlar. Uğur böceğinin gözlerine oynar göz yapıştırırlar. **(SNAB.4**.**ç. SNAB.4**.**d** **HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c.)**

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: : Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

 Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 25. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler

**Türkçe Alanı**

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken Okuryazarlık

 **Müzik Alanı**

MSB2.1. Müziksel Söyleme

**KAVRAMSAL BECERİLER**

KB1. Bulmak-seçmek

**KB2.14. Yorumlama Becerisi**

KB2.14.SB1. Mevcut olay/konu/durumu incelemek

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.5. Oyunseverlik

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB2.1. İletişim Becerisi**

SDB2.1.SB1. Başkalarını etkin şekilde dinlemek

SDB2.1.SB2. Duygu, düşünceleri ifade etmek

**Değerler**

 **D18 Temizlik**

D18.1. Kişisel temizlik ve bakımına önem vermek

D18.2. Yaşadığı ortamın temizliğine dikkat etmek

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4. Görsel Okuryazarlık**

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

OB4.1.SB2. Görseli tanımak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Hareket ve Sağlık Alanı**

 **HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme**

HSAB.2.a. Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.

HSAB.2.b. Nesnelere şekillendirir.

HSAB.2.c. Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1.a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

 **Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:** yeşil, sarı, kırmızı

**Sözcükler**: trafik, lamba

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, kuru boyalar

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 20-21-22

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur**.( SDB2.1.SB1. SDB2.1.SB2.)** Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır**.( D18.1. D18.2.)**

**ETKİNLİKLER**

Çocuklara çeşitli trafik işareti levhalarının olduğu görseller gösterilir. (**OB4.1.SB1. OB4.1.SB2.)** Bu görsellerin ne olduğu, üzerindeki işaretlerin ne anlama geldiği, üzerinde yazılanların ne anlama gelebileceği sorularak sohbet başlatılır. Görsellerle ilgili merak ettiklerini sormaları istenir. (**KB2.14.SB1.** **TAKB.1.a. TAKB.1.b.)**
 Trafikte nelere dikkat edilmesi gerektiği, trafik kurallarına uymazsak neler olabileceği, trafikte insanların nasıl saygılı olabilecekleri konuşulur. Trafik kurallarına uymanın herkesin sorumluluğu olduğu vurgulanır.
 Trafik ışıklarının hangi renk olduğu ve renklerin hangi anlama geldiği hakkında sohbet edilir. Trafik polisi resmi gösterilerek görevleri hakkında sohbet edilir.
 “Trafik” isimli şarkı hareketleriyle birlikte söylenir. (**MSB.3. b.)**

**TRAFİK**Kırmızıda asla geçmem (İşaret parmağı iki yana sallanır)
Sarı yanar beklerim (Eller bele konur beklenir)
Yeşil yanınca ise
Durmadan ilerlerim (Yerinde yürüyüş hareketi yapılır)
Kurallara uyarım,
Uymayana kızarım. (Kızma mimiği yapılır)
Kurallara uyanı
Her zaman alkışlarım (Alkış yapılır)

 Şarkının ardından masalara geçilir. Trafik ışığı modeli çocuklara gösterilir. Sırasıyla üsttekinin kırmızı, ortadakinin sarı, alttakinin yeşil olduğu vurgulanır. Kırmızı, sarı ve yeşil renkteki pullar dağıtılır. Trafik ışığı modeline bakarak üstten alta (kırmızı-sarı-yeşil) olmak üzere “Çılgın Trafik Işıkları” örüntü çalışma sayfasını yapmaları istenir.

Minik Mucitler-8 kitabından sayfa 20-21 deki çalışmalar tamamlanır. (**HSAB.2.a. HSAB.2.b. HSAB.2.c.)**

Daha sonra Matematik çalışması toplama ve çıkarma işlemi sayfası sayfa 22 deki çalışmalar çocuklarla tamamlanır.

 Öğretmen Müzikli Oyun etkinliği için şarkıyı söyler ve hareketlerini yapar. (**E2.5.)**

Şarkı Sözleri:

Patates adam, patates adam,

Kaşlarını çatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Gözlerini kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Kulaklarını çekmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Burnunu tutmuş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Ağzını kapatmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Şııııışşş yapmış, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Yanaklarını şişirmiş, öylece kalmış.

Patates adam, patates adam,

Çenesini tutmuş, öylece kalmış

 Daha sonra sesli harfleri yazma çalışma sayfaları dağıtılır, çocuklar üzerinden geçerek harfleri tamamlar.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün hangi trafik işaretlerini öğrendik?
 Trafik işaretleri olmasaydı neler olurdu?
 Trafik polisinin görevleri nedir?
 Trafik ışıkları olmasa yayalar/sürücüler ne zaman geçebileceğini nasıl anlayabilirlerdi?
Dans ederken en çok neyi seviyorsun?

Hareketli müzikler duyduğunda ne hissediyorsun?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.

**GÜNLÜK PLAN**

**TARİH: 26. 05. 2026**

**YAŞ GRUBU: 48-60 Ay**

**ALAN BECERİLERİ**

**Türkçe Alanı**

TADB. Dinleme

TAKB. Konuşma

TAEOB. Erken okuryazarlık

 **Sanat Alanı**

SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma

**KAVRAMSAL BECERİLER**

**KB2.8. Sorgulama Becerisi**

KB2.8.SB1. Merak ettiği konuyu tanımlamak

**EĞİLİMLER**

**E2. Sosyal Eğilimler**

E2.3. Girişkenlik

**E1. Benlik Eğilimleri**

E1.1. Merak

**PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER**

**Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**

**SDB1.2. Kendini Düzenleme (Öz Düzenleme Becerisi**)

SDB1.2.SB2. Motivasyonunu ayarlamak

**Değerler:**

 **D4 Dostluk**

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

 D4.4.1. Arkadaşlarıyla vakit geçirmekten keyif alır.

D4.4.2. Arkadaşlarıyla oynamaya istekli olur

**D13 Sağlıklı Yaşam**

**D13.1. Yeterli, dengeli ve sağlıklı beslenmek**

D13.1.1. Sağlıklı ve sağlıksız besinleri ayırt eder.

D13.1.2. Sağlıklı besinleri tercih eder.

D13.1.3. Dengeli beslenir.

**Okuryazarlık Becerileri**

**OB4.Görsel Okuryazarlık**

OB4.1. Görseli Anlama

OB4.1.SB1. Görseli algılamak

**ÖĞRENME ÇIKTILARI**

**Türkçe Alanı**

**TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme**

TAKB.1. a. Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.

TAKB.1.b. Kurallara uygun şekilde konuşmayı sürdürür.

**TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme**

TADB.2.a. Dinledikleri/izledikleri iletilerde yer alan bilgiler ile günlük yaşamı arasında ilişki kurar.

TADB.2**.**b. Görsellerden yararlanarak dinleyecekleri/izleyecekleri hakkındaki tahminlerini söyler.

**TAEOB.6. Yazma öncesi becerileri kazanabilme**

TAEOB.6**.**a. Boyama ve çizgi çalışmaları yapar.

**Sanat Alanı**

**SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**

SNAB.4.a. Yapmak istediği sanat etkinliğinin türüne karar verir.

SNAB.4.b. Yapmak istediği sanat etkinliği için gerekli olan materyalleri seçer.

SNAB.4.c. Yaratıcılığını geliştirecek bireysel veya grup sanat etkinliklerinde aktif rol alır.

SNAB.4.ç. Sanat etkinliklerinde yaratıcı ürünler oluşturur.

**Müzik Alanı**

**MSB.3. Söyleme becerilerini sınıf içinde sergileyebilme**

MSB.3. b. Çocuk şarkılarını/çocuk şarkısı formlarını bireysel olarak/grupla uyum içinde söyler

**İÇERİK ÇERÇEVESİ**

**Kavramlar:**

**Sözcükler:** kelebek, koza,

**Materyaller:** Minik Mucitler– 8 kitabı, sanat etkinliği kalıbı, kuru boya, parmak boyası

**Kullanılan Kaynaklar**: Minik Mucitler– 8 kitabı sayfa 23-24

**Eğitim/Öğrenme Ortamları:** Eğitim ortamları çocukların rahat ve güvenli hareket edebilecekleri şekilde hazırlanmalıdır. Gün içinde yapılacak etkinliklerle ilgili materyaller önceden hazır edilmeli, çocuk sayısı dikkate alınarak malzemeler temin edilmelidir.

 **ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI**

**GÜNE BAŞLAMA ZAMANI**

 Öğretmen sınıfa gelen çocukları güler yüzle karşılar ve onlarla selamlaşır. Öğretmen ve çocuklar sınıfın uygun bir yerinde çember şeklinde otururlar. Okula kimlerle geldikleri sorulur. (**SDB1.2.SB2**.) Sınıfa sonradan gelen çocuklar sürece dâhil edilir. Yoklama yapılır, hava durumu ve haftanın hangi günü olduğu, okula gelene kadar neler yapıldığı, kendilerini nasıl hissettikleri konularında çocuklarla sohbet edilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

 Güne Başlama Zamanı sonrasında öğretmen “Bugün nerede oynamak istiyorsunuz” sorusu sorarak çocukların tercihlerini belirtmeleri istenir. Önceden hazırlanan geçici merkezler varsa çocuklara tanıtılır. Eşit dağılım için çocuklara kolye, bilet, mandal gibi aracılar kullanılabilir. Bir merkezde oynamak isteyen fazlaca çocuk olursa sırayla oynamalarına ya da ertesi gün oynamadıkları merkezlerde oynamalarına rehberlik edilir**.( D4.4. 1. D4.4. 2 )**

**BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**

 “Tik Tak saatine bak, toplanma saati geldi” şarkısı ile çocukların oyun zamanının sona erdiği hatırlatılır. Sınıf içi düzenlemeler yapılarak kişisel el yıkama temizliği ve tuvalet ihtiyaçlarını karşılamaları hatırlatılarak Sağlıklı Beslenme zamanı için kahvaltıya geçiş yapılır.( **D13.1.)**

**ETKİNLİKLER**

Öğretmen çocuklara kelebeğin oluşumu ile ilgili eğitici video izletir**. (OB4.1.SB1. OB4.1.SB2)** Öğretmen daha sonra kelebek sanat etkinliği için kelebek boyama sayfasını verir, çocuklar parmak baskısı yaparak etkinliği tamamlarlar.

Öğretmen Minik Mucitler 8 kitabından Okuma Yazma ve Matematik çalışması için sayfa 23-24 deki çalışma sayfası yönergeler doğrultusunda tamamlanır. **(TAEOB.6.a.)**

 Müzik etkinliği için öğretmen kelebek ve tırtıl görsel videoyu açarak şarkıyı söylerler**. (MSB.3. b.)**

**ŞARKININ SÖZLERİ**:

Küçük yumurtanın içinde

Hayal ettim renklerimi

Bir tırtıl olacağım rengârenk mi?

 Sarı mı, yeşil mi, mavi mi?

Doğma zamanı gelince

Kırdım kabuğumu sakince

Rengârenk oldum ben gönlümce

Başladım hemen yürümeye

Buldum kocaman bir yeşil yaprak buldum Kıtır kıtır kemirdim yoruldum

Yiyince yaprakları büyüdüm büyüdüm

 Sonra hemen kozamı ördüm

Küçük kozamın içinde

Hayal ettim renklerimi

Kelebek olacağım benekli mi?

Sarı mı, yeşil, mi, mavi mi?

Bekledim kozamın içinde

Hazırlandım kanat çırpmaya Mis kokan çiçeklere konmaya

Arkadaşlarımla uçmaya

Kozadaki zamanı doldurdum

Oldum oldum bir kelebek oldum

Özgürce uçmalara doyamadım

Sessizce bir uçtum bir kondum

Öğretmen SCAMPER çalışması için çocuklara sayfa da çizili bir şapka resmi dağıtır. Çocuklar bu şapka kimin olabilir? Neden takmış olabilir? Sorularıyla fikirlerini yoklar.( **TAKB.1. a. TAKB.1. b)** Çocuklar şapka kime aitse tamamlayarak kişiyi ya da düşüncelerini çizerler, çizilenler üzerine sohbet edilir**. (SNAB.4.a. SNAB.4.b. SNAB.4.c. SNAB.4.ç.)**

Öğretmen Masal saatini başlatır.

Çocuklarla,

Sar, sar makarayı,

Çöz çöz makarayı

şöylede böyle

şapşap şap

Aslan geliyor, kaplan geliyor tıp

Kolları bağla şıp

 Denerek Masal öncesi dikkatleri toplanır. Öğretmen kitap okuma saati için kitap köşesinden bir masal okunur ve daha sonra masal üzerine sohbet edilir.

Daha sonra gün sonlandırılarak çocuklarla vedalaşılır.

**DEĞERLENDİRME**

 Bugün kelebekler hakkında neler öğrendik?

Daha önce hiç kelebek gördün mü?

Bugün en çok hangi etkinliği sevdin?

Düşüncelerimiz hepimizin aynı mıdır? Neden?

Masal da en çok neyi sevdin?

**FARKLILAŞTIRMA**

**Zenginleştirme**: Gün içinde yapılan etkinlikleri destekleyici çalışmalara yer verilir. Şiir, tekerleme, müzik, parmak oyunları bilmeceler bahçede ya da sınıf içi oyunlar uygulanır. Daha önce öğrenilen oyunlar şarkılar tekrar edilir.

**Destekleme:** İhtiyaç duyular çocuklarla bireyse çalışmalar yapılır.

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Aile Katılımı:** Ailelerden bugün okulda yaptıkları etkinliler üzerine pozitif sohbet etmeleri istenir.

Gün içinde yapılan etkinliklere dair bilgilendirme yazıları ailelere gönderilir. Ailelerden o gün yapılan etkinliklerle ilgili çocuklarıyla sohbet etmeleri istenir.